



LA PINTURA ÉS LA MEDIDA DE TODAS LAS COSAS

JORGE JULVE

Del 26 de Noviembre de 2021 al 22 de Enero de 2022
Inauguración 19 horas

El arte es una construcción del ser humano, una construcción llena de códigos que nos permite ver y entender la vida desde diferentes puntos de vista. En toda la exposición hay un interés especial por el cuerpo, el cuerpo entendido bajo los códigos del arte y el cuerpo como medida a la hora de componer y organizar la pintura, como medida a la hora de entender y absorber todas las imágenes que nos vamos encontrando en nuestro día a día.

Hay una idea constante por ver todo bajo el prisma de la pintura, por desarrollar procesos en los que las imágenes del cuerpo se convierten en la medida de la pintura, y la pintura se convierte en la medida de todas las cosas. Todo se convierte en pintura. Durante el proceso se articula, estructura, analiza y organiza la imagen que se va desarrollando, se crean problemas que intentaremos resolver más tarde, y en ese intento por resolverlos se va construyendo la pintura. Existen una serie de conceptos clásicos a la hora de pintar como son la idea de figura y fondo, la luz diagonal o el claroscuro que nos sirven tanto como puntos de partida como límites a la hora de desarrollar la pintura, ya que dentro de estos límites se pueden explorar y desarrollar un sinfín de lecturas y posibilidades.

Todo se convierte en pintura, hasta que la pintura se acaba convirtiendo en una nueva imagen que no imita nada y que tiene cualidades propias, es intrínseca. Se acaba fijando una imagen que sin embargo no es fija, y que según quien la mire tendrá diferentes lecturas. Una imagen repleta de códigos que nos ayudará de nuevo a ver la vida desde diferentes puntos de vista.

JORGE JULVE

Galeria CÀNEM c/Antonio Maura,6 12001 Castelló de la Plana, T. 964 228 879 M. 670 369 847

canemgaleria@gmail.com www.canemgaleria.com