



**WHILE WE SINK [The Word is on Flowers]**

**IRINA NOVARESE**

Del 2 de desembre de 2022 al 4 de febrer de 2023

Inauguració: 2 de desembre a les 19h

El treball d'Irina Novarese se centra en la construcció de cartografies i la seua relació amb el real. Un "mapping" d'espais conceptuals més que físics, que s'orienta en les geografies existents i en particular en aquelles que es relacionen amb llocs més humans i antropocèntrics que naturals.

La investigació per a la instal·lació multimèdia *While We Sink (The Word is on Flowers)* comença amb cinc dibuixos en blanc i negre que tradueixen imatges el tristament cèlebre "Great Pacific Garbage Patch", la gran taca de fem en el Pacífic, també anomenada continent de plàstic; un munt de fem que en l'oceà Pacífic ha aconseguit una grandària que es compara amb Texas, i que els investigadors i activistes que l'observen, descriuen amb termes com "la Sopa".

L'obra està inspirada principalment en una sèrie de conferències presentades durant el període inicial de la pandèmia, per a la Biennial de Riga Riboca,. Presenta idees i posicions sobre el concepte de futur en diferents aspectes temàtics, per part de diversos pensadors i pensadores com Boaventura de Sousa Santos, CAConrad, Federico Campagna, Jack Halberstam o Astrida Neimanis.

La cartografia d'Irina Novarese, o més aviat la seua visió d'un possible mapatge d'aquestes illes mòbils, compostes per les restes nocives de les nostres accions quotidianes, es desenvolupa a través de diferents elements i materials, intentant orientar-se cap a una visió allò més optimista possible.

La instal·lació es compon de diferents mitjans que s'integren en la narració d'un viatge i tradueixen el mapa no estàtic en forma visual i semàntica. Tèxtils, textos lluminosos i ceràmiques descriuen un present ombrívol amenaçador i la possibilitat utòpica de reaccionar positivament guardant llavors de flors en càpsules de temps per a celebrar la nostra desaparició.

IRINA NOVARESE ha exposat en diverses exposicions individuals i col·lectives en la galeria CÀNEM. Així com ha estat representada per la galeria en diferents edicions de les fires ARCO i ArtsLibris.

La producció de la instal·lació compta amb el recolzament de Stiftung Kunstfonds NEUSTART KULTUR (Alemanya)

---

*(\*Mentre ens enfonsem, la paraula està en flors)*

CÀNEM Galeria c/Antonio Maura, 6. 12001 Castelló de la Plana. Tel.964 22 88 79. M. 670 369 847  
[canemgaleria@gmail.com](mailto:canemgaleria@gmail.com) [www.canemgaleria.com](http://www.canemgaleria.com)